

La chapelle Saint-Siméon

Jau-Dignac-et-Loirac

Histoire d'un îlot médocain



Isabelle Cartron
Dominique Castex

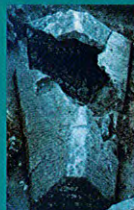
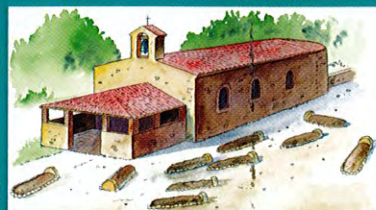
AUTEURES ET COLLABORATEURS	5
AVANT-PROPOS	9
DE LA DÉCOUVERTE À LA FOUILLE DU SITE	10
Un soc de charrue révélateur... ..	12
... d'un riche patrimoine archéologique	14
De la nécessité d'une collaboration interdisciplinaire	15
<i>Les méthodes et analyses utilisées</i>	<i>17</i>
S'ADAPTER AU MILIEU CHANGEANT DE L'ESTUAIRE	18
Morphologie et paysages	19
Cartographie ancienne et assèchement des marais	21
<i>La carte de Reynier Uyken en 1647</i>	<i>22</i>
Une butte hors d'eau	23
LE SANCTUAIRE GALLO-ROMAIN (I^{er}-IV^e SIÈCLE)	26
Le temple du I ^{er} au IV ^e siècle	28
<i>Un dépôt monétaire de l'époque de Constantin</i>	<i>32</i>
Ex-votos et offrandes... les objets du sanctuaire	34
<i>L'ex-voto d'un couple enlacé</i>	<i>39</i>
<i>Des clochettes pour appeler les divinités</i>	<i>40</i>
<i>Des figurines en plomb</i>	<i>41</i>
Un temple associé à un grand domaine ?	43
Une carte de l'estuaire dans l'Antiquité	44
L'ÉGLISE ET LE CIMETIÈRE D'UNE GRANDE FAMILLE DU HAUT MOYEN ÂGE	46
La rénovation des ruines antiques	51
La construction de l'église au VII ^e siècle	53
<i>Des fragments de verre à vitre du haut Moyen Âge</i>	<i>57</i>
Le cimetière et les pratiques funéraires	59
Organisation du cimetière	59
Les sépultures situées à l'intérieur de l'église	59
Le cimetière environnant	61
Diversité des structures funéraires	65
Les sarcophages	65
<i>Différentes qualités de sarcophages</i>	<i>69</i>
<i>Réutilisation de sarcophages</i>	<i>70</i>
Les contenants en bois et les coffrages de pierre	72

<i>L'architecture des contenants en bois</i>	74
<i>Des coffrages réutilisant des pierres de meules</i>	77
Des funérailles pour une famille prestigieuse	78
Les deux défunts du sarcophage SP 012 : un homme important ?	81
<i>Des accessoires vestimentaires et des objets déposés auprès du défunt</i>	83
La "dame de Jau"	87
<i>Une plaque boucle damasquinée retrouvée sous la tête</i>	88
<i>Une bague exceptionnelle</i>	90
Un groupe aristocratique aquitain du VII ^e siècle	93
Une petite communauté insulaire	94
LA CHAPELLE SAINT-SIMÉON ET SON CIMETIÈRE	96
Une chapelle annexe de la paroisse de Dignac	98
Les vestiges de la chapelle Saint-Siméon	100
Le secteur funéraire de la fin du Moyen Âge à l'époque moderne	102
<i>Différentes formes de contenants</i>	104
Une population rurale attachée au territoire	106
DU SITE ARCHÉOLOGIQUE À LA RESTITUTION	108
POUR APPROFONDIR	112



• Vue aérienne du site (cl. F. Didierjean, 2009).

Cet ouvrage retrace la longue histoire du site de "La Chapelle" en Médoc, d'un intérêt majeur en archéologie funéraire pour la région Nouvelle-Aquitaine. Situé sur un ancien îlot du rivage de l'estuaire de la Gironde, il a été successivement occupé par un temple gallo-romain, puis par une petite église familiale et un cimetière au début du Moyen Âge, relayés, à la fin du XII^e siècle, par des tombes et une chapelle dédiée à saint Siméon qui subsista jusqu'à la Révolution. Abondamment illustré par des plans, des photographies et des restitutions, ce livre accompagne la visite du site, ouvert au public depuis 2016. Il comporte de nombreux encarts sur les remarquables objets mobiliers mis au jour, dont certains sont exposés au musée d'Aquitaine à Bordeaux.



© AUSONIUS 2023
ISSN : 2606-7749
EAN : 9782356135810

10 €

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Université
BORDEAUX
MONTAIGNE

ausonius
Institut de recherche
archéologique et historique
Livre 56027